Министерство просвещения Приднестровской Молдавской Республики  
Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Бендерский педагогический колледж»

**ДНЕВНИК   
ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**ПМ.04**. **Методическое обеспечение процесса музыкального образования**

**Наименование практики**: первые дни ребенка в школе

**Специальность:** 53.02.01 Музыкальное образование

**Обучающийся** **IV** **курса**, **группы № 45**

**Форма обучения:** очная

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество обучающегося)

**Место практики:** МОУ «Бендерская общеобразовательная школа №18»

**Срок прохождения практики:** с «30» августа 2019 г. по «07» сентября 2019 г.

**Заместитель директора по УПР**: Григоржевская А. М., 6-47-58

**Руководители практики:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 (фамилия, имя, отчество руководителя от ГОУ СПО «БПК»)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 (фамилия, имя, отчество руководителя от учреждения)

\_\_\_\_\_\_\_\_г.

**Цель практики:**формирование у обучающихся практических профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта для освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

**Задачи:**

1. Изучение особенностей деятельности музыкального руководителя в первые дни обучения.

2. Овладение функциями музыкального руководителя по методическому обеспечению процесса музыкального образования.  
 3. Приобретение практического опыта по разработке методических материалов, созданию предметно-развивающей среды, обобщении и систематизации педагогического опыта, оформлении портфолио педагогических достижений, выступления по вопросам музыкального образования.

**Обучающиеся в период прохождения практики обязаны:**

- строго соблюдать требования охраны труда и пожарной безопасности;

- выполнять все виды работ, предусмотренных программами практик;

- вести необходимую учебную документацию.

**Обучающиеся имеют право** по всем вопросам, возникающим в процессе практики, обращаться к заместителю руководителя по учебно-производственной работе, руководителям практики, вносить предложения по совершенствованию организации практики.

**Продолжительность учебной практики** – 1 неделя (36 часов);

**Отчетная документация:**

1.Дневник по практике (Приложение №1).

2. Отчет о производственной практике (Приложение №2).

3. Характеристика на студента-практиканта (Приложение №3).

4. Аттестационный лист (Приложение №4).

5. Портфолио (Приложение №5).

**РЕЗУЛЬТАТЫ ПРАКТИКИ**

Результатом производственной практики является освоениеобщих компетенций (ОК):

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование компетенций** |
| ОК 1 | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |
| ОК 2 | Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК 3 | Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. |
| ОК 4 | Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| ОК 5 | Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. |
| ОК 6 | Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами. |
| ОК 7 | Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса. |
| ОК 8 | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. |
| ОК 9 | Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий. |
| ОК 10 | Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей. |
| ОК 11 | Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм. |

профессиональных компетенций (ПК):

|  |  |
| --- | --- |
| ПК 4.1. | Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида организации образования, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей. |
| ПК 4.2. | Создавать в кабинете предметную развивающую среду. |
| ПК 4.3. | Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики. |

**План производственной практики  
«Первые дни ребенка в школе»  
 ПМ.04.Методическое обеспечение процесса музыкального образования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды работ | Тематика заданий по виду работ | Кол-во часов |
| МДК. 04.01 | | |
| 1. Знакомство с целью и задачами практики, требованиями к отчетной документации | 1. Познакомиться с целью и задачами практики.  2. Оформить дневник по практике (Приложение №1). | 1 день  2 часа  30.08. |
| 2.Наблюдение за особенностями работы учителя музыки в первый ученый день. Систематизация педагогического опыта. | 1. Провести наблюдение линейки, посвященной началу учебного года, и описать ее в дневнике.  2. Проанализировать в дневнике роль учителя музыки в подготовке и проведении линейки.  3. Составить библиографический список литературы по проблемам музыкального образования (не менее 10 источников по общему образованию, не менее 15 источников по дошкольному образованию) (Приложение №6). Материалы вложить в портфолио.  4.Составить 2 аннотации к статьям из периодической печати по проблемам музыкального образования (Приложение №7). Материалы вложить в портфолио. | 2 день  4 часа  03.09 |
| 3. Разработка учебно-тематических планов и рабочих программ | 1. Изучить и проанализировать в дневнике учебно-методический комплекс учителя-музыки (Приложение №8).  2.Разработать фрагмент (на 1 четверть) рабочей программы по музыке для 1 класса (по образцу учителя музыки). Материалы вложить в портфолио.  3. Разработать календарно-тематический план на  1 четверть текущего учебного года (по образцу учителя музыки). Материалы вложить в портфолио. | 3 день  6 часов  04.09 |
| 4.Изучение педагогического опыта учителя музыки по организации учебно-воспитательного процесса.  Участие в создании предметно-развивающей среды в кабинете музыки. | 1. Провести наблюдение уроков музыки в адаптационный период. Результаты зафиксировать в дневнике (Приложение №9).  2. Разработать проект предметно-развивающей среды в кабинете музыки (Приложение №10). Материалы вложить в портфолио. | 4 день  6 часов  05.09 |
| 5. Изучение педагогического опыта учителя музыки по организации учебно-воспитательного процесса. Оформление портфолио педагогических достижений | 1. Провести наблюдение уроков музыки в адаптационный период. Результаты зафиксировать в дневнике (Приложение №9).  2. Оформить портфолио собственных педагогических достижений или представить его образец (Приложение №11). Материалы вложить в портфолио. | 5 день  6 часов  06.09 |
| 6. Выступление по актуальным вопросам музыкального образования.  Дифференцированный зачет | 1.Подготовить, оформить и защитить реферат на тему: «Учебно-методический комплекс музыкального руководителя в современной организации дошкольного образования» (Приложение №12). Материалы вложить в портфолио.  2. Оформить учебную документацию (дневник (Прил. №1), отчет о производственной практике (Прил. №2), портфолио (Прил.№5)).  3. Сдать дифференцированный зачет по ПП.04 | 6 день  6 часов  07.09 |
| Квалификационный экзамен |  | 6 часов |
| Итого | | 36 часов |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Виды работ.  Содержание  практики | Кол-во часов | Описание выполненной работы | Оценка и подпись руководи-  теля практики |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
|  | 1. Знакомство с целью и задачами практики, требованиями к отчетной документации. | 2 |  |  |
|  | 2. Наблюдение за особенностями работы учителя музыки в первый ученый день. Систематизация педагогического опыта. | 4 |  |  |
|  | 3. Разработка учебно-тематических планов и рабочих программ | 6 |  |  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
|  | 4. Изучение педагогического опыта учителя музыки по организации учебно-воспитательного процесса.  Участие в создании предметно-развивающей среды в кабинете музыки. | 6 |  |  |
|  | 5. Изучение педагогического опыта учителя музыки по организации учебно-воспитательного процесса. Оформление портфолио педагогических достижений |  |  |  |
|  | 6. Выступление по актуальным вопросам музыкального образования.  Дифференцированный зачет | 6 |  |  |
|  | 7. Квалификационный экзамен | 6 |  |  |
|  | ИТОГО: | 36 |  |  |
| Содержание объемов выполненных работ подтверждаю  Руководитель практики от колледжа:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (подпись) (Ф.И.О.)  МП | | | | |

**На всех последующих страницах описываются выполняемые виды работ в соответствии с планом прохождения практики и методическими рекомендациями.**