Министерство просвещения ПМР

ГОУ СПО «Бендерский педагогический колледж»

**ПОРТФОЛИО**

**ПМ.04. Методическое обеспечение процесса музыкального образования**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О.студента

Группа: 45  
Специальность:53.02.01 Музыкальное образование

Руководитель практики от ГОУ СПО «БПК»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О

Руководитель практики от учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_год

Раздел 1

«Результаты освоения профессионального модуля»

* Дневник прохождения производственной практики.
* Отчёт о производственной практике.
* Аттестационный лист (оформляется руководителем практики).
* Характеристика на студента (оформляется руководителем практики).

Раздел 2

«Опыт анализа учебно-методических-комплектов, разработки учебно-тематических материалов»

* Фрагмент рабочей программы   
  по музыке для 1 класса
* Календарно-тематический план  
  на 1 четверть

Раздел 3

«Опыт создания в кабинете предметно-развивающей среды»

* Мини-проект предметно-развивающей среды  
   в кабинете музыки

Раздел 4

«Опыт систематизации и оценки педагогического опыта»

* Библиографический список литературы   
  по проблемам музыкального образования
* Аннотации к статьям по проблемам   
  музыкального образования
* Портфолио собственных педагогических  
   достижений

Раздел 5

«Опыт оформления педагогических разработок»

* Реферат на тему: «Учебно-методический комплекс  
   музыкального руководителя в современной  
   организации дошкольного образования»

Раздел 6

«Педагогическая копилка»

наглядный и практический материал,   
подтверждающий практический опыт,   
полученный на практике