Приложение №9

**Карта наблюдения урока**

Дата проведения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема урока\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ход урока:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| С**труктура** **урока**(зависит от типа урока) | **Деятельность****учителя**  | **Деятельность****обучающихся** | **Примечание** |
| Организационный момент |   |  |  |
| Актуализация знаний |  |  |  |
| Проблемное объяснение дидактической темы |  |  |  |
| Первичное закрепление |  |  |  |
| Самостоятельная работа  |  |  |  |
| Включение в систему знаний |  |  |  |
| Рефлексия |  |  |  |

**Варианты деятельности обучающихся:**

слушают музыку, анализируют музыкальное произведение, полным ответом отвечают на вопросы учителя, вступают в диалог с учителем, задают встречные вопросы на уточнение и понимание, комментируют ответы товарищей, оценивают музыкальные произведения, дополняют ответы одноклассников, высказывают свои точки зрения, сравнивают разные музыкальные произведения и находят общие черты, высказывают свою позицию, противопоставляют её мнению одноклассников, доказывают, аргументируют, приходят к единому мнению, рассматривают иллюстрации, сопоставляют услышанную музыку и иллюстрации (или увиденное изображение на картине), фиксируют результаты наблюдения: устно, письменно, графически, делают выводы по результатам наблюдения, работают в соответствие с инструкцией, работают самостоятельно, фиксируют результат, используют пластические импровизации; поют фронтально, в ансамбле, индивидуально, наблюдают за вокальным исполнением товарищей, анализируют пение одноклассников, выполняют вокальные упражнения фронтально под руководством учителя (в группах, индивидуально), поют с музыкально-ритмическими движениями, выполняют вокально-творческие задания; играют на детских музыкальных инструментах, используют детские музыкальные инструменты при пении, используют импровизацию на детских музыкальных инструментах (в группах, индивидуально); решают музыкальные кроссворды, пишут музыкально-ритмические диктанты; отгадывают музыкальные загадки.