Приложение 14

**Методика «Скульптура»**

**Цель.** Выявить уровня развития воображения у ребенка младшего школьного возраста.
**Материалы**: пластилин.

**Процедура проведения**. Ребенку предлагается набор пластилина и задание: *за 5 мин смастерить какую-либо поделку, вылепив ее из пластилина.*
**Обработка и анализ результатов**:

**0-1 балл** ставится ребенку в том случае, если за отведенное на выполнение задания время (5 мин) он так и не смог ничего придумать и сделать руками.
**2-3 балла** ребенок получает тогда, когда он придумал и вылепил из пластилина что-то очень простое, напримершарик, кубик, палочку, кольцо и т.п.
**4-5 баллов** ребенок зарабатывает в том случае, если он сделал сравнительнопростую поделку, в которой имеется небольшое количество обычных деталей, не более двух-трех.
**6-7 баллов** ребенку ставится в том случае, если он придумал что-то необычное, но вместе с тем не отличающееся богатством фантазии.
**8-9 баллов** ребенок получает тогда, когда придуманная им вещь достаточно оригинальная, но детально не проработанная.
**10 баллов** по этому заданию ребенок может получить лишь в том случае, если придуманная им вещь весьма оригинальна, детально проработана и отличается хорошим художественным вкусом.

**Интерпретация результатов:**

**0-3 балла –** низкий уровень развития воображения;

**4-7 –** средний уровень развития воображения; **8-10 –** высокий уровень развития воображения.

**Комментарии к методике психодиагностики воображения.** Способы оценивания развитости воображения ребенка младшего школьного возраста через его рассказы, рисунки, поделки выбраны не случайно. Данный выбор соответствует трем основным видам мышления, имеющимся у ребенка этого возраста: наглядно-действенному, наглядно-образному и словесно-логическому. Фантазия ребенка наиболее полно проявляется как раз в соответствующих видах творческой деятельности.